Une étoile nommée Silke Pan

Ce n'est ni de la rhétorique ni une métaphore : Silke Pan est éblouissante ! Une vraie étoile ! Elle a commencé à briller comme star sous les chapiteaux du monde entier, avec ses acrobaties qui enthousiasmaient et tenaient en haleine la planète... Une voltige – un brin imparfaite – a failli l'éteindre.

Mais une vraie étoile brille de lumière propre ! Ce n'est pas un accident qui pourra l'assombrir ! Son corps l'a lâchée, ou plutôt ses jambes. Presque un détail, car elle était bien plus que ça !

Et Silke, l'étoile, continue à briller.

Pour décrire l'abîme qui voulait l'engloutir, les mots n'ont pas encore été inventés... Et franchement, puisqu'elle a si courageusement surmonté ce gouffre, ce ne sera pas moi qui vais le rouvrir.
La lumière de l'étoile ne s'était nullement éteinte à l'intérieur d'elle. Et avec un rebondissement stupéfiant et le sourire qui illumine constamment le visage d'une star de cirque, Silke a remplacé ses fabuleuses voltiges au trapèze par de non moins fabuleux exploits en handbike.

Vingt-huit cols pyrénéens en dix jours à la seule force de ses bras, 800 km, 1 800 m de dénivelé par jour, treize des plus hauts cols alpins suisses ; record du monde au marathon handbike, championne d'Europe, vice-championne du monde, huitante-cinq podiums et une cinquantaine de médailles d'or. J'abrège, vous avez compris. Au sujet de sa vie et ses trophées il suffit de chercher « Silke Pan » sur le Net et vous saurez tout...

Il faut encore citer des engagements pour la cause des handicapés : course Sion - Genève pour Terre des Hommes, « Pilote d'essai » d'un handbike composé de matériaux écologiques, « Pilote d'essai » d'un exosquelette encore au stade de prototype : un appareil mis au point par des chercheurs de l'EPFL qui permettra, à elle mais aussi à d'autres paraplégiques, de retrouver la « verticalité ».

Co-créatrice, avec son mari Didier Dvorak, de Canniballoon Team, entreprise spécialisée en décors avec des ballons gonflables. C'est leur profession principale mais qui témoigne aussi d'une extraordinaire inventivité et d'un talent artistique d'une indéniable originalité.

Silke donne aussi des conférences sur le thème du dépassement de soi, ou du succès à travers l'échec. En somme, une panoplie d'engagements dans lesquels Silke s'investit et qui visent tous à l'excellence. Sans négliger les tâches quotidiennes auxquelles tout un chacun est confronté. Car Silke reste une femme, à qui il arrive même d'essuyer quelques larmes... mais pas trop ! Juste pour lui donner la noblesse de la femme à l'échelle humaine.

L'exploit sportif, le talent artistique, l'acte héroïque, ce sont des expressions d'une personnalité qui émerge et qui, de ce fait, suscite notre admiration. Mais encore plus en profondeur, Silke a un esprit de gagneuse sur l'adversité d'abord, qui génère, ténacité, dépassement, réussite... Le podium ce n'est qu'un corollaire logique... C'est surtout cela qui m'a frappé et qui me reste de la belle rencontre avec Silke, dans la pittoresque entreprise de Canniballoon à Aigle. Au-delà de ses voltiges artistiques et exploits sportifs, Silke Pan est éblouissante par son être ! Son charme est le reflet de sa lumière intérieure.

Pardon ! J'allais oublier que Silke Pan habite à Fully, dans un modeste deux pièces et demi avec son mari, Didier Dvorak, son soutien indéfectible. Magnifique la définition de l'amour de Didier, avec qui Silke s'est mariée après l'accident : « être ensemble sans se forcer ».

Silke, cette femme extraordinaire, forte comme la montagne et rayonnante comme le soleil, affirme avoir trouvé à Fully les atouts qui lui permettent de s'exprimer en tant que sportive de haut niveau : un environnement géographique idéal et un climat enviable, pour une femme admirable.

Gianfranco Cencio
Photos Matthias Krieger